

PUBLI-EDITO

Menart Fair, le meilleur du Moyen-Orient et du Maghreb à Paris

PAR LEJOURNALDESARTS.FR · LEJOURNALDESARTS.FR

LE 13 MAI 2022 - 439 mots

PARIS

Menart Fair revient pour sa deuxième édition avenue Hoche. Du 19 au 22 mai 2022, les dix-huit galeries sélectionnées élargissent la vision sur la création du MENA.



Menart Fair 2022

- Editorial, par Laure d'Hauteville, fondatrice et directrice de Menart Fair et Beirut Art Fair
- Menart Fair 2022 : aperçu général de cette seconde édition de la foire consacrée à l'art du MENA
- Histoire : modernités et nouvelles pratiques
- Des artistes historiques à voir à Menart Fair
- Laure d'Hauteville et Johanna Chevalier : « *Plus qu'une foire, nous sommes une plateforme qui crée des ponts* »

- **Fadia Antar** : « *Les cotes sont encore trop basses pour les modernes du MENA* »
- **Menart Fair à la pointe des NFT**

MENART FAIR 2022 - PUBLI-INFO DU JOURNAL DES ARTS N°589

INFORMATIONS PRATIQUES

MENART FAIR - Middle East & North Africa Art

Du jeudi 19 au dimanche 22 mai 2022, de 12 h à 19 h.

Maison Cornette de Saint Cyr : 6, avenue Hoche, Paris 8e

Accès gratuit exclusivement sur réservation en ligne [sur le site de la foire](#).

Mesures sanitaires mises en place par Menart Fair

En collaboration avec Cornette de Saint Cyr et conformément à la réglementation française en vigueur, des mesures sanitaires strictes sont mises en place pour garantir la santé et la sécurité de tous les visiteurs. Billetterie mains libres, circuit à sens unique dans la foire, disponibilité de gel hydroalcoolique sur toute la foire, contrôle en temps réel de la saturation des lieux.

www.menart-fair.com

CONFÉRENCE « LA CRÉATION NFT DES ARTISTES DU MENA »

Programmée samedi 21 mai 2022 à 16 h.

Invités : Bager Kaya, Neïl Beloufa, Kenza Zouari et Nikki Mefta, experts NFT.

Modération : Joanna Chevalier.

APRÈS LA FOIRE : EXPOSITION « AU BORD DU MONDE VIVENT NOS VERTIGES »

Du 12 juillet au 6 novembre 2022, le Liban sera à l'honneur à l'abbaye de Jumièges (Seine-Maritime) avec l'exposition « **Au bord du monde, vivent nos vertiges** ». Conçue par Laure d'Hauteville et Clémence Cottard Hachem, elle réunit 16 photographes et vidéaste libanais, figures du renouveau des écritures visuelles contemporaines dans leur pays et au-delà. Leurs créations ont en commun de questionner l'infinie complexité du Liban encore habité par le spectre d'une guerre civile de dix-sept années et confronté depuis à l'explosion meurtrière du port de Beyrouth et à une crise économique, financière et politique sans précédent. « *En filigrane du parcours, se posent des questions politiques et poétiques où les expériences vécues, les sursauts du réel et les rivages de la fiction cultivent l'élan critique et créateur* », soulignent les deux commissaires. www.abbayedejumieges.fr

RENDEZ-VOUS : MENART FAIR BRUXELLES

Du 20 au 22 janvier 2023

Fondation Boghossian (Villa Empain)

Av. Franklin Roosevelt 67,
1050 Bruxelles, Belgique

Publi-information réalisée en partenariat avec Menart Fair

DÉCOUVREZ NOS OFFRES D'ABONNEMENT SPÉCIAL MENART FAIR **J'EN PROFITE ►**

THÉMATIQUES

PUBLI-EDITO